

Metodika pro hru předškolních dětí se stavebnicí Cihličky pro dětičky

Rádi bychom Vás touto metodikou pro hry dětí (nejen) předškolního věku s Cihličkami inspirovali a pomohli odpovědět na otázky: Co Cihličky dětem přináší? Co Cihličky rozvíjí? A jak si s Cihličkami hrát?

Hry s Cihličkami především rozvíjí fantazii, konstruktivní myšlení, prostorovou orientaci, sociální hru, hrubou a částečně i jemnou motoriku, cit k pracovní činnosti, koordinaci pohybu. Děti si při hře s Cihličkami rozvíjí řemeslnou zručnost a vztah k řemeslu, který svým kouzlem rozvíjí dětskou fantazii. Dále se dají Cihličky využít i k řízené činnosti, ať se jedná jako doplněk k Třídnímu plánu, či jako součást dané činnosti - buď k činnosti tělesné nebo činnosti hudební, ale i dramatické. Vytváření společných staveb podporuje spolupráci a umění se dohodnout při práci na skupinovém cíli.

Přejeme Vám, abyste i Vy a Vaše děti společně objevili nekonečné kouzlo Cihliček a abyste s Cihličkami a dětmi zažili spousty krásných a zajímavých okamžiků.



Obsah:

Volná hra s cihličkami	2
Stavitelé hradů	2
Domeček	2
Věže	3
Pyramidy.....	3
Labyrinty.....	3
Česká pec.....	4
Pec na pizzu	4
Stoleček a židle	4
Garáž	5
Autobus	5
Had	5
Panáček nebo panenka.....	6
Včelí plástve.....	6
Výběhy pro zvířátka	6
Pravěká zvířata.....	7
Chůze po cihličkách	7
Slalom.....	7
Opičí dráha	8
Prolézačky.....	8
Přeskakování.....	8
Dotkni se	8
Tyč a balón.....	9
Přelézání	9
Škatulata, batulata hejbejte se	9
Cihličkovaná.....	9
Koulení	9
Aerobik	10
Postav se.....	10
Fotbalové branky	10
Muzika z Afriky	10
Koutky na hraní	10
Hry venku	11
Úklid cihliček - řetěz	11

Zásobník her

Volná hra s cihličkami

Cíl: uvolnění, rozvoj fantazie, rozvoj prosociálního chování.

Motivace: volná hra je sama o sobě motivací, děti si cihličky vybírají bez jakéhokoli pobízení. Paní učitelka může dětem předvést, jak se například skutečné cihly vážou, může jim půjčit lehkou deku, která krásně zastřeší domeček z cihliček a tím vznikne krytý bunkr.



Děti ke svému duševnímu rozvoji potřebují volnou hru, která jim pomáhá uvolnit napětí, se kterým se v kolektivu dětí setkávají. Děti k volné hře s cihličkami potřebují hernu, třídu či jiný větší prostor. Děti mají velmi rády koutky a ty si velmi rády vytvářejí právě z cihliček. Přidávají si do hry jiné předměty a hračky, deky, nádobíčko, panenky, kluci zase auta, stavějí si z cihliček věže, které ční až do oblak, to vše dle vlastní fantazie. Děti také velmi rády převážejí cihličky z místa na místo velkým nákladním autem naplněným cihličkami do výšky. Rádost mají ze zdárného převozu a užijí si legraci i z toho, když jim cihličky z auta spadnou.

Stavitelé hradů

Cíl: rychlost, dynamika, rozvoj prosociálního chování, koordinace pohybu, vázání cihel, rozvoj estetického vnímání, rozvoj fantazie.

Motivace: obrázky středověkých hradů vybrané z encyklopedie



Cihličky rozdělíme na polovinu. Vytvoříme dvě skupinky dětí a zadáme jim úkol postavit středověký hrad podobný tomu, který děti viděly na obrázcích. Vysvětlíme dětem, jak se vážou cihly a proč se vlastně vážou. A nyní na daný signál děti – stavitelé začnou stavět středověký hrad. Při závěrečném hodnocení hodnotíme nejen rychlost, ale i kvalitu stavby a zároveň estetickou složku. Děti si pak mohou v hradech hrát nebo mohou zahájit bitvu s papírovými koulemi. Samozřejmě i bourání hradu je pro děti zajímavou činností.

Domeček

Cíl: společná práce, rozvoj prosociálního chování, rozvoj fantazie, koordinace pohybu, rozvoj myšlení, rozvoj jemné motoriky, rozvoj hrubé motoriky.

Motivace: plyšová zvířátka a vyprávění o tom, že každé zvířátko má svůj pelíšek, každý ptáček má své hnízdo, každý pesek má svou boudičku a my lidé máme svůj domeček.



Vysvětlíme dětem, jak se domeček staví, jak se cihly k sobě vážou a dohromady si takový domeček postavíme. Domečku nesmí chybět okénka a ani dveře. Děti si v domečku můžou krásně hrát. Můžou si domeček zařídit nábytkem nebo udělat pokojíček pro panenky. Stejným způsobem si můžou postavit třeba boudu pro svého oblíbeného pejska či kočičku.

Věže

Cíl: koordinace pohybu, rozvoj hrubé motoriky, rozvoj prosociálního chování, rozvoj fantazie, rozvoj dětské tvořivosti, rozvoj před matematických představ, rozvoj jemné motoriky.

Motivace: ukázka obrázků různých věží. Co to věž je? Věž může sloužit jako maják, jako rozhledna, jako přiblížení se k nebi, kostelní věž, kde je umístěn zvon, věž může být i šikmá, věž může být dole široká a nahoře úzká, ve věži může být i zakletá princezna, ve věži může být i hladomorna.



Děti se rozdělí na dvě skupiny a každá skupina si postaví svou vysokou věž. Pozor, ale věž nám nemůže spadnout. Děti spolu spolupracují, jinak by jim jejich stavba spadla. A pokud se tak stane, věž se dá postavit nová. Ještě krásnější. Nakonec se i povedené věže slavnostně zboří.

Pyramidy

Cíl: prostorová orientace, rozvoj před matematických představ, koordinace pohybu, rozvoj fantazie, uvolnění, společná hra, prosociální chování, rozvoj jemné motoriky, rozvoj hrubé motoriky.

Motivace: obrázek pyramid v encyklopedii, povídání o tom, k čemu pyramidy sloužily. Toto téma se může použít třeba v Třídním plánu jako život starověké civilizace. Také můžeme děti naučit píseň *Krokodýl*.



Děti společně s paní učitelkou postaví pyramidu z cihliček. Paní učitelka dětem asistuje a odborně pomáhá. Může být i vrchní stavitelka pyramid a z dětí mohou být dělníci. Hra se může i dramaticky rozvinout ve vyjádření těžké práce dělníků, ve ztížených podmínkách a jejich spolupráce s ostatními dělníky. Vchod do pyramidy může zůstat otevřený, nakonec můžeme jedno dítě omotat toaletním papírem a uložit ho do postavené pyramidy jako mumii. Myslím, že tato hra bude velmi oblíbená a zájemců o to, stát se mumii, bude opravdu hodně.

Labyrinty

Cíl: zrakové vnímání, rozvoj myšlení, rozvoj paměti, koordinace pohybu, prostorové vnímání, pravolevá orientace, rozvoj hrubé motoriky.

Motivace: povídání o labyrintech a jejich funkci, názorná ukázka labyrintů v přírodě, případně návštěva parku v Loučeni, kde je velké množství různých labyrintů. Labyrinty mohou být vodní, ze dřeva, indiánské, z písku, z kamenů atd.



Cihličky postavíme v prostoru jako labyrint s různými zatáčkami pro změny směru chůze. Můžeme vytvořit labyrint kruhový, obdélníkový, čtvercový se slepými uličkami. Nejlepší je si nejprve společně s dětmi vytvořit plánek, jak by mohl takový labyrint vypadat a společně postavit náš labyrint v herně nebo třídě podle našeho plánu. Děti si potom labyrintem prochází.

Česká pec

Cíl: rozvoj fantazie, uvolnění, spontaneita, prosociální chování, rozvoj koordinace pohybu, rozvoj hrubé motoriky.

Motivace: návštěva skanzenu či obrázky nebo fotografie starých domů s pecí, jako motivace nám může posloužit i píseň *Pec nám spadla*.



Zahrajeme si s dětmi na zedníky, při tom jim můžeme vysvětlit, co zedník dělá a co ke své práci potřebuje. Můžeme s dětmi také vyrobit z papíru zednické čepice. Nejprve si uděláme základ, cihličky v další řadě pěkně vážeme, tak jako se vážou pálené cihly a nezapomeneme udělat komín. Práce nám bude lépe ubíhat, když si zazpíváme známou píseň, kterou mají děti rády.

Pec na pizzu

Cíl: rozvoj fantazie, uvolnění, rozvoj prosociálního chování, rozvoj hrubé motoriky, rozvoj jemné motoriky.

Motivace: vyprávění o návštěvě pizzerie, malování či modelování pizzy.



Děti si postaví pec na pečení pizzy, která má jiný tvar než klasická pec. Je to čtverec, kde vyrobíme otvor na dvířka, která můžeme vyrobit třeba z deky. Samozřejmě nezapomeneme na vysoký komín. Ten je důležitý, aby měla pec správný tah. Pak už můžeme upéct pizzu třeba z dřevěných kostek nebo vyrobenou třeba ze sádry a pomalovanou vodovými barvami.

Stoleček a židle

Cíl: rozvoj fantazie, koordinace pohybu, rozvoj prosociálního chování, rozvoj hrubé motoriky, rozvoj jemné motoriky.

Motivace: nádobíčko z kuchyňky, kuchyňka, pohádka *O pejskovi a kočičce, jak spolu hospodařili*, pletení nebo plyšová maňásci pejsek a kočička.

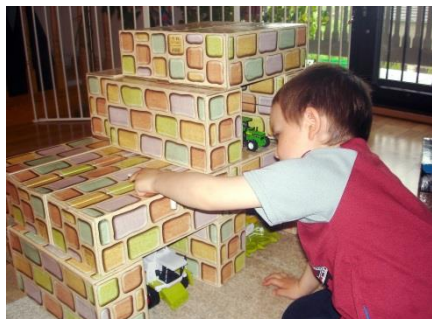


Děti rády napodobují svět dospělých a jejich chování. Můžeme si společně postavit velký stůl a k němu si postavit i židle. Nejlépe poblíž dětské kuchyňské linky, protože ke stolu a židlím patří také něco dobrého k snědku nebo k pití. A hra se stolem a židlemi třeba na kavárnu nebo cukrárnu může začít.

Garáž

Cíl: rozvoj fantazie, koordinace pohybu, rozvoj jemné motoriky, rozvoj hrubé motoriky, rozvoj prosociálního chování, uvolnění při hře s auty.

Motivace: z papírové krabice si můžeme vyrobit auto, společně ho pomalovat vodovkami a postavíme mu garáž.



Garáž postavíme s cihliček, které spolu svážeme a jako střechu můžeme použít třeba starou deku a nebo použijeme víko od krabice, upravené na naši garáž. Po hře s autíčky je můžeme zaparkovat do garáže, kde bude pěkně odpočívat.

Autobus

Cíl: rozvoj prosociálního chování, uvolnění mluvidel, rozvoj hrubé motoriky, rozvoj pravolevé orientace, orientace v prostoru, rozvoj jemné motoriky, koordinace pohybu.

Motivace: píseň *Autobus* (*nápěvek Prší, prší...*)



Z cihliček a židlí si děti postaví autobus. Nejprve si děti postaví židle za sebe, pak židle obestaví cihličkami. První sedí řidič, který v ruce drží malou obruč jako volant. Můžeme vyrazit na cestu za dobrodružstvím - zatáčíme doprava, pak zase doleva, prudce brzdíme, jedeme z kopce či do kopce. Občas na zastávce někdo nastoupí, jiný zase vystoupí. Můžeme s dětmi společně vyrobit jízdenky a každý by si měl jízdenku koupit. Zde se opět dají využít počty, kdy si děti spočítají ručně vyrobené peníze. Někdo může být i revizor a kontrolovat cestující, zda mají platnou jízdenku.

Had

Cíl: rozvoj prosociálního chování, rozvoj logických operace, pravolevá orientace, koordinace pohybu, rozvoj hrubé motoriky, rozvoj fantazie, uvolnění, gymnastika mluvidel.

Motivace: píseň *Had leze z díry...*



Děti společně s paní učitelkou postaví hada z cihliček. Paní učitelka při této hře může využít počtářských znalostí dětí, a to když dětem zadá množství cihliček, které dají děti doprava nebo doleva. Děti takové úkoly nesmírně baví a velmi ochotně spolupracují. Tímto způsobem postaví hada, po kterém se mohou třeba projít nebo si na něj sednout. Dlouhý had se dá dokonce využít jako rozdělení herny, kdy vzniknou dva prostory pro hru. Nemusí to být jen prostory pro hru, ale přímo džungle, kde se to jen hemží hady, žábami, pavouky a jinými tvory. Děti mohou tato zvířátka předvádět nejen pohybem, ale i zvukem. Nebo si na jedné straně herny mohou ze zbylých cihliček postavit opičí dráhu, kdy půjdou po cihličkách jako po kamenech a na druhé straně hada položí paní učitelka na zem lano, přes které děti chodí.

Panáček nebo panenka

Cíl: prosociální chování, koordinace pohybu, rozvoj jemné motoriky, rozvoj hrubé motoriky, rozvoj rozumových poznatků, soustředění, rozvoj fantazie.

Motivace: Pohádka o panence, která tenče plakala.



Po přečtení pohádky *O panence, která tenče plakala*, paní učitelka rozdělí děti na skupinku chlapců a děvčat a mezi ně rozdělí stejným dílem cihličky. Děvčata si z cihliček postaví panenku se sukénkou a chlapci si z cihliček postaví panáčka v kalhotách. Jako hlavu mohou děti použít obruče a jako oči, nos a ústa menší dřevěné kostky nebo je z papíru vyrobit. Potom si děti navzájem své dílo prohlédnou. Mohou také svému panáčkovi a panence vymyslet nějaké jméno.

Včelí plástve

Cíl: rozvoj myšlení, rozvoj fantazie, rozvoj před matematických představ, rozvoj hrubé motoriky, rozvoj jemné motoriky, koordinace pohybu.

Motivace: obrázky úlu, beseda se včelařem, prohlédnutí pláství, ochutnávka medu, obrázky včel a povídání o způsobu života včel, motivační píseň *Bzum, bzum, bzum*.



Paní učitelka dětem názorně ukáže plástve, vysvětlí jim způsob života včel, společně si s dětmi zazpívá píseň *Bzum, bzum, bzum*, a pak se dohromady s dětmi dá do díla a společně si s dětmi postaví plástve z cihliček. Nakonec si děti mohou zahrát na včelky, které sbírají pyl a také krmí své larvičky, které čekají na potravu od dělnic. Tato hra může být propojená i s výtvarnou činností, kdy si děti namalují květy, ze kterých včelky sbírají pyl a nosí ho v rouskách do úlu, kde ho vysypají na místo. Pyl můžeme vytvořit z malých papírových kuliček, při jejichž sbírání děti procvičují jemnou motoriku.

Výběhy pro zvířátka

Cíl: koordinace pohybu, rozvoj jemné motoriky, rozvoj hrubé motoriky, rozvoj fantazie, rozvoj myšlení rozvoj prosociálního chování.

Motivace: plyšová zvířátka, obrázky zvířátek např. *ovce, krávy, kozy, ale i zvířátka ze ZOO, návštěva ZOO*



Paní učitelka si s dětmi popovídá o zvířátkách, ukáže jim obrázky, případně dá dětem na hraní plyšová zvířátka, která žijí ve výbězích. Můžou to být i zvířátka žijící v zoologické zahradě. Potom společně s dětmi postaví výběhy, do kterých plyšová zvířátka děti umístí dle jejich fantazie. Pak je už hra s plyšovými zvířátky plně v režii dětí.



Pravěká zvířata

Cíl: rozvoj fantazie, společná práce, rozvoj jemné motoriky, rozvoj hrubé motoriky, prostorová orientace.

Motivace: kniha či encyklopedie s prehistorickými zvířaty, případně hračky prehistorických zvířat jako ukázka pro práci s cihličkami.

Děti rozdělíme do několika skupin a tak také rozdělíme cihličky. Každá skupinka dětí si postaví své vlastní pravěké zvíře. Děti mohou dokonce vymyslet své nové zvíře podle vlastní fantazie. Nakonec si skupiny dětí svá pravěká zvířata porovnají, vymyslí jim jméno a vymyslí si, čím se jejich velké zvíře živí.

Rovnovážná cvičení a pohybové hry

Chůze po cihličkách

Cíl: nácvik správné chůze, koordinace pohybu, nácvik rovnováhy, rozvoj hrubé motoriky, orientace v prostoru.

Motivace: píseň *Chodíme, chodíme hore po dědině*.



Správná chůze a její nácvik je v předškolním a mladším školním věku velmi důležitý. Učitelky se často v své praxi setkávají s dětmi, které mají sklony k špatné chůzi. Velmi často děti chodí s vpáčenými špičkami, nebo chodí po špičkách a nedošlapují na paty, což je způsobené zkrácenými šlachami. Po třídě postavíme řadu cihliček. Děti upaží a proudově po cihličkách chodí s rovnými zády.

Slalom

Cíl: orientace v prostoru, rozvoj hrubé motoriky, koordinace pohybu, dynamika, psychohygienu.

Motivace: závodníci na dráze.

Po třídě rozestavíme do řady cihličky tak, abychom měli kolem každé cihličky dostatek místa k obíhání. Při větším počtu je dobré děti rozdělít na dvě skupiny, pouze musíme udělat z cihliček dvě dráhy. Děti obíhají vždy svou stranu dráhy. Na každé straně běží pouze jedno dítě, ostatní můžou fandit. Tuto hru můžeme různě obměňovat či doplňovat různými pomůckami. Například můžou děti běžet po straně, pozadu, ve vzporu dřepmo nebo můžou mít v ruce různé předměty. Třeba lžičky s vodou nebo s pinpongovým míčkem.

Opičí dráha

Cíl: koordinace pohybu, rozvoj hrubé motoriky, orientace v prostoru, rozvoj myšlení, procvičování paměti, rozvoj jemné motoriky.

Motivace: hra na cestovatele, který objevuje nové části v pralese, prodírá se houštinami, přelézá překážky, větve a liány.

Cihličky rozestavíme po třídě tak, že nám tvoří různé překážky. Například větve, které musíme přeskocit, stromy, které musíme obejít, kameny, po kterých musíme přejít divokou řeku. Jako doplněk můžeme použít různé velké kusy látky, židle, lavičku, polštáře a podle fantazie vymyslet úkony, které děti musí zvládnout. Tuto činnost můžeme propojit i s výtvarným vyjádřením, kdy děti namalují suchým pastelem na velké archy papíru potoky nebo rybníky. Z cihliček můžeme vytvořit čtvercový prostor, do kterého děti mohou házet papírovými koulemi.

Prolézačky

Cíl: orientace v prostoru, koordinace pohybu, rozvoj hrubé motoriky, rozvoj fantazie.

Motivace: polézačky jsou pro děti velká motivace, zvlášť když si mohou děti vymyslet nějaké své projekty.



Cihličky postavíme tak, aby nám vznikly různé prolézací otvory, kterými se musí děti dostat na druhou stranu místnosti. Při této hře nesmí cihličky spadnout. Také můžeme postavit prolézací hrad podle fantazie a děti mohou vytvořit různé věžičky.

Přeskakování

Cíl: koordinace pohybu, rozvoj hrubé motoriky.

Motivace: hra na klokánky.

Cihličky postavíme volně do prostoru. Děti mají za úkol cihličky snožmo přeskakovat. Je nutné dětem vysvětlit a zároveň předvést, že nemůžou tvrdě dopadat na paty, což by mohlo mít neblahý vliv na páteř. Nebo se může postavit z cihliček dlouhá řada a děti můžou cihličky přeskakovat jako klokánci.

Dotkni se ...

Cíl: pravolevá orientace, rozvoj postřehu, rozvoj hrubé motoriky, sluchová diferenciacce.

Motivace: bubínek či triangel, děti mají rády hry, kde musí rychle reagovat na domluvený sluchový podnět bubínku nebo jiného rytmického hudebního nástroje.

Cihličky rozestavíme volně po třídě. Děti budou mezi cihličkami běhat a na domluvený signál se dotknou cihličky podle pokynu paní učitelky. Paní učitelka zahraje domluvený zvuk a řekne *pravá noha* nebo *levá ruka apod.* a děti se dotknou cihličky danou končetinou. Paní učitelka může libovolně obměňovat pokyny.

Tyč a balón

Cíl: rozvoj jemné motoriky, koordinace pohybu, rozvoj hrubé motoriky.

Motivace: tyč a míč.

Z cihliček postavíme různě zatočenou dráhu a děti v dráze strkají tyčí míč. Dráhy mohou být postaveny dvě a děti mohou soutěžit v rychlosti a šikovnosti.

Přelézání

Cíl: koordinace pohybu, protažení zádového svalstva, rozvoj hrubé motoriky.

Motivace: hra na pejsky.

Cihličky libovolně rozmístíme po třídě. Paní učitelka dětem předvede, jak se chodí ve vzporu dřepmo. Děti tento postoj předvedou a cihličky budou ve vzporu dřepmo překračovat. Můžeme dětem vyrobit dráhu, kde budou cihličky rozestavěny po třídě za sebou tak, aby měly kolem sebe prostor, do kterého se děti vejdou při chůzi ve vzporu dřepmo. Tímto způsobem děti přejdou celou dráhu. Zároveň můžeme napojit jiná nářadí či pomůcky - například lavičku, kroužky, míče.

Škatulata, batulata hejbejte se

Cíl: dynamika, prostorová orientace, koordinace pohybu, rozvoj hrubé motoriky, rozvoj prosociálního chování, sluchová diferenciacie, rozvoj paměti.

Motivace: bubínek.

Každé dítě si vezme jednu cihličku, za kterou se postaví. Paní učitelka pomocí zvuku bubínku řekne *škatulata, batulata hejbejte se*, děti se musí rychle přemístit za jinou cihličku než za jakou stálo. Tato hra se může hrát i tak, že bude o jednu cihličku míň a dítě, na které cihlička nezbyla ze hry vypadává. Tato varianta se může hrát se staršími dětmi, které již chápou, že tím, že vypadly nejsou potrestány, ale že je to spíše součást hry.

Cihličkovaná

Cíl: orientace v prostoru, rozvoj dynamiky, rozvoj hrubé motoriky, rozvoj sluchové diferenciacie, rozvoj prosociálního chování.

Motivace: oblíbená píseň dětí přehraná na CD přehrávači např. *Máme doma papouška*.

Tato hra je obdobou hry *židličkovaná*. Doporučila bych ji hrát se staršími dětmi předškolního věku. Cihličky se položí vedle sebe. Cihliček je o jednu míň než dětí. Paní učitelka pustí hudbu z CD přehrávače a děti chodí kolem cihliček dokola. V nečekané chvíli paní učitelka hudbu vypne a děti si musí rychle sednout na jednu cihličku. To dítě, které zbylo, ze hry vypadává. Odebereme jednu cihličku a hra může pokračovat. Vítězi všichni společně zatleskáme.

Koulení

Cíl: rozvoj jemné motoriky, koordinace pohybu.

Motivace: míč a kuželky.

Z cihliček postavíme dlouhou dráhu a na konci dráhy rozestavíme kuželky. Děti si vezmou míč, který by měl mít průměr od 17 cm do 21 cm. Míčem se děti trefují do kuželek tak, že se rozeběhnou a na začátku dráhy kutálí balónem směrem ke kuželkám. Tato hra bude velmi oblíbená pro svoji dynamiku a napodobování světa dospělých.

Aerobik

Cíl: koordinace pohybu, rozvoj rytmiky, rozvoj hrubé motoriky.

Motivace: moderní písně z CD přehrávače, nebo píseň *Černá*.

Aerobik s dětmi mám skutečně hodně vyzkoušený. Již čtyři roky ho zařazuji do svých tělocvičných chvil, protože krásně propojí obě hemisféry, navíc se při aerobiku děti učí rytmicky koordinovat své pohyby. Je potřeba svěží hudba a pár cviků, které děti krásně zvládnou. Cihličky použijeme místo tzv. *stepů*. Nejprve se budeme cihličky dotýkat špičkou nohy, pak si zkusíme cihličku přejít, můžeme na ní dělat výpady a přejít ji přes šířku.

Postav se...

Cíl: pravolevá orientace, orientace v prostoru, koordinace pohybu, hrubá motorika, sluchová diferenciacce.

Motivace: zimní píseň *Postavil jsem sněhuláka*.

Každé dítě má svou cihličku. Na pokyn paní učitelky se postaví tak, jak paní učitelka řekne. Například *děti postavte se za cihličku,na cihličku, ... před cihličku, ...k cihličce*.

Fotbalové branky

Cíl: rozvoj hrubé motoriky, rozvoj prosociálního chování, rozvoj dynamiky, rozvoj koordinace pohybu.

Motivace: soutěživá hra pro temperamentnější děti. Míč je motivace velká.

Z cihliček si postavíme dvě branky, určíme dva brankáře, určíme si pravidla a také nezapomeneme dětem vysvětlit pravidla chování. Hra může začít. Tady musí paní učitelka bedlivě sledovat bezpečnost hry. Tuto hru můžeme s dětmi hrát i venku.

Muzika z Afriky

Cíl: rozvoj hudebního vnímání, rozvoj jemné motoriky, sluchová diferenciacce.

Motivace: černošské skupiny hudebníků, píseň *Ententýna mandolína...*

Při tématu, které se týká jiných kultur, můžeme využít cihliček coby oblíbeného hudebního nástroje - bubínku. Navodíme atmosféru ve slunné Africe, děti si celý týden s paní učitelkou hrají na africké děti, které si hrají a zpívají, malují a sportují jako děti na tomto světadíle. Při zvuku bubnů děti zpívají písně jako například *Salibonani* nebo *Fanga a lafia...*, což jsou písně, které máme v Třídním plánu a týkající se jiných kultur a národů. Děti si s paní učitelkou aktivně zahrají právě na cihličky, jako na bubínky. Ze společného muzicírování mají velkou radost.

Koutky na hraní



Děti mají velmi rády uzavřené prostory, ve kterých si mohou libovolně hrát, buď samostatně nebo v malých skupinkách. Holčičky například velmi rády vaří nebo si rády hrají na obchod či kadeřnictví. A při těchto hrách se jim hodí různé koutky postavené z cihliček, ve kterých si hrají podle své vlastní dětské fantazie. Kluci zase velmi rádi vozí cihličky na nákladních autech. Naloží si na velké auto co největší množství cihliček a vozí je z místa na místo. Kluky nejvíc baví boření například vysokého komínu. Z cihliček rádi staví hrady, garáže, zdi, dráhy. Každé z dětí si najde v cihličkách uplatnění své vlastní fantazie.

Hry venku



Pobyt dětí venku je velmi důležitý pro jeho psychosomatickou složku správného vývoje dítěte. Pro hru s cihličkami venku je důležitá jedna podmínka a tou je sucho. Ale i takové dny jsou, kdy neprší a cihličky si děti mohou vzít ven a v podstatě se s nimi dají využít takřka všechny výše uvedené hry. Jediné, co je ještě potřeba při hře s cihličkami venku, je rovina. Děti si můžou postavit z cihlíček zahradní stůlek a židle nebo si můžou vytvořit deku, na které si třeba zahrají karty, můžou se na ní opalovat nebo pořádat piknik.

Úklid cihlíček - řetěz

Jak známo úklid není příjemná činnost dětí, zvláště když končí hra, která je tak zábavná. Ale co ještě prodloužit hru zajímavým způsobem a při tom se aktivně podílet na úklidu velké stavby z cihlíček? To je jednoduché. Postavíme děti vedle sebe do řady, nebo za sebe do zástupu a děti si cihličky budou podávat v řetězu. Práce je to zábavná a přináší společnou radost z úklidu.

Závěr

Zkušené paní učitelky, či vychovatelky nebo maminky a tatínkové, zkrátka všichni, kdo se na výchově dětí aktivně podílí, jistě vymyslí spousty jiných dalších nápadů, které si rádi s dětmi v předškolním a mladším školním věku zahrají.

Pro děti je velmi důležité hrát si s cihličkami v kolektivu, kde se učí prosociální chování a kde si upevňují své sociální role. Každé dítě má totiž svou roli a svou důležitost, která je závislá na jeho vlastní osobnosti povaze. Někdo je dominantní, někdo submisivní, někdo je melancholický atd. Zkrátka u dětí je to stejné jako u dospělých. Každý se narodí s nějakými dispozicemi, a ty se těžko mění, ale každý zde máme svou úlohu a postavení. A v dětství právě vzniká postupné uvědomování si svého postavení mezi ostatními dětmi. Společná hra napomáhá ke vzájemnému pochopení a toleranci k sobě navzájem.

Cihličky se dají také využít k samostatné (individuální) hře nebo jen s jedním kamarádem nebo rodičem. Při těchto hrách si zase dítě rozvíjí vlastní fantazii, zklidní se a věnuje se činnosti v klidném a ničím nerušeném prostředí. I to je pro správný rozvoj dítěte velmi důležité.

Přejeme mnoho krásných zážitků při společné hře s dětmi a jejich oblíbenými Cihličkami.

Kolektiv autorů

*Romana Brilová, učitelka v Mateřské škole v Ondřejově u Prahy
Věra a Jiří Matějčkovi, Cihličky pro dětičky*

Stovky dalších fotografií plných inspirativních nápadů naleznete na webových stránkách a facebookovém profilu

www.cihlicky-pro-deticky.cz